LA BATALLA

Semanario de Ideas y Crítica

APARECE LOS VIERNES

Número suelto . . . . $ 0.04
Suscripción mensual (mínimo) 0.25

(FONTE PAGADO)

Año VII — Núm. 269

Conocer y propagar una idea no basta; se requiere también ser consecuente con la idea misma

Correspondencia de redacción, administración, giros y valores en general, a nombre de LA BATALLA, Paraguay 1229
Horas de oficina: de 20 y 30 a 23

MONTEVIDEO, JULIO 14 DE 1922

Los sofismas del confusionismo

LA PRACTICA QUE CONTRADICE Y NIEGA LAS TEORIAS. — EL DUALISMO Y LAS INCONGRUENCIAS NO ACREDITAN SINCERIDAD, Y MUCHO MENOS SENSATEZ Y CRITERIO.

Traicionan al anarquismo los que con sofismas pretenden distanciarlo de la realidad, de los hechos, de los acontecimientos y de la vida, a la cual ha de dignificar y enaltecer con su acción de todos los tiempos. La Anarquía —que no es el anarquismo— no puede ser un límite, se ha dicho, y a la libertad, siendo suprema aspiración anárquica, acaso tampoco pueda marcársele un límite. En el orden de las ineludibles relaciones humanas, tendrá que ser regida siempre por deberes y derechos, y en su acepción ideal de sentir y pensar, es una conquista exclusiva de la educación que pueda ir alcanzando el hombre.

El anarquismo —que no es la Anarquía, repetimos— significa el mejor esfuerzo en procura de mejorar y dignificar al ser humano. Acaso los hombres no sean lo suficientes dignos mientras no sean conscientemente libres. Pero, ser libre no implica ser irresponsable, y escudar la irresponsabilidad en el cómodo determinismo, es un fraude y una inmoralidad repudiables. Ser libre no puede equivaler a renunciar al cumplimiento de los deberes. El primer y fundamental deber para tener derecho a la vida, es trabajar, cuando para ello se es apto. Ahora nos encontramos en una sociedad de tal manera constituída, que no trabajan, bien que acaparan el producto del trabajo ajeno, una minoría de individuos aferrados a sus posiciones de privilegio, que defienden con las armas, sosteniendo una guerra sin cuartel contra quienes, con justicia, pretenden desalojarlos. Y acontece que vivimos la gestación, convulsionadora y enorme, de un sentimiento de libertad positivista y material, que exige igualdad en el deber del trabajo e igualdad en el derecho a la vida. La época es anormal, de lucha y de guerra, donde no pueden imperar más principios que el de la imposición: o el proletariado se impone al capitalismo y el progreso sigue su desarrollo, o el capitalismo se impone al proletariado y el progreso se detiene. Y como en todas las grandes situaciones definitivas, aquí no hay posición para los neutrales o el término medio: quien no esté con el proletariado, está derechamente con el capitalismo.

Lo demás son sofismas confusionistas, que pueden tener diversos orígenes. Pueden dimanar de una táctica de la burguesía; pueden ser consecuencia del despecho, de rivalidades y de ambiciones más o menos negras. Y también, en buena parte, pueden ser un recelo alimentado por el encono del momento en aquellos que sinceramente creen que es un espíritu autoritario el que procura prevalecer. Con los que así creen honradamente, es con quienes ha de detenerse el razonamiento, para ayudarles a comprender que no hay tal pugna, ni puede haberla, entre una corriente libertaria y otra autoritaria, cuando lo que existe es una lucha a muerte entre dos clases, en la cual es preciso vencer. Y para nosotros, que triunfe la clase productora.

Si se quiere encontrar una evidentísima demostración de la verdad de lo dicho, es suficiente observar la negación que hace la práctica del sofisma teórico. Y aquellos que sinceramente se creen intérpretes del sentimiento libertario, que juzguen a conciencia sus procedimientos usuales... no porque sean de su agrado, sino por las imperiosas necesidades de la lucha.

Observando fríamente, se comprende que tiene que chocar y herir esa denominación de "dictadura". De ahí que bien se explique la actitud de muchos compañeros, dijérase puestos en guardia ante la obra inicial —poco inteligente por ser demasiado apasionada— de los propagandistas de la dictadura proletaria, a quienes se les calificó de marxistas y de parciales con el comunismo electoral.

Veamos primeramente cómo ese calificativo de marxistas, no solamente es infundado, sino que implica un indecente recurso efectista. Es cierto: en lo que se refiere a tácticas, el marxismo es centralizador por excelencia. Todo lo contrario hemos sostenido y continuamos sosteniendo nosotros, defendiendo el sistema federativo, eminentemente anárquico, que favorece la libre iniciativa, obliga el ejercicio y la capacitación del individuo y traba eficazmente al caudillismo y a las burocracias parasitarias y corruptoras. En cambio, los que injustamente pronunciaban como un anatema el calificativo ese de marxistas, acaban por identificarse con el marxismo; aceptan y pregonan como el "desideratum" en materia de organización, los sindicatos únicos, práctica centralizadora en el peor extremo, impropia de nuestro ambiente y propicia al entronizamiento del caudillismo burocrático, siempre en asechanza, como los buitres cebados. Y esto es una incongruencia demasiado visible y demasiado sabida, que no acredita, por cierto, sinceridad en quienes la cometen, ni reclama esfuerzos para demostrarlo.

En los finalismos inmediatos, nuestro distanciamiento con los comunistas es idéntico. Ellos proclaman la dictadura de su partido; y nosotros la dictadura de los sindicatos contra todos los partidos políticos. Y tan demostrativas fueron nuestras razones respondiendo a un desafío del órgano comunista, que éste no pudo refutarlas, ni encontró amparo en la dialéctica, quedando en un completo ridículo, del cual no se reivindicará sino con el reconocimiento del triunfo de nuestra tesis.

Por otra parte, para combatir el equívoco y demostrar la ambición arrivista de los candidatos electorales del comunismo, entendemos que fuera innoble e impropio en anarquistas, negar la sinceridad de los trabajadores y la masa comunista; porque ha de considerarse de distinta manera a los pillos que hacen del error consciente una especulación bastarda, con los equivocados sinceros que creen con fe en su equívoco.

Venimos, pues, enumerando hechos. El debate está hoy de igual manera que en su comienzo. Los argumentos son los mismos. Los adversarios de la dictadura proletaria, en nombre del sofisma de una pureza ideológica, siguen haciendo resaltar su dualismo e incongruencias, que mucho enseñan a los que honestamente observan, y poco dicen de sinceridad, y menos de sensatez y criterio. No han definido nada. Frente al problema complejísimo de la Revolución y la reconstrucción económica, repiten las palabras y las teorías que son los primeros en negar en la práctica. Repetimos que en argumentos estamos como al comienzo. Pero ahora hay una diferencia fundamental a entonces. El sofisma confusionista se extingue, mientras la verdad prevalece. El anarquismo, en esta lucha interna obtendrá quizá lo que nunca alcanzó: homogeneidad, coherencia, organización y disciplina, necesidades imprescindibles para poder cumplir victoriosamente su grande misión. La verdad triunfante y las necesidades de la lucha acabarán por unirnos; y si el comunismo electoral pudiera constituir en verdad un serio peligro de relajamiento y corrupción, entonces será más pronto. No transcurrirá mucho tiempo sin que todos hayamos comprendido que la libertad que han de plasmar nuestros tiempos y la libertad que habremos de conquistar para el futuro, no puede ser otra que la positiva y material libertad económica, regida por una igualdad de deberes en el trabajo y una igualdad de derechos a la vida.

Fernando Robaina.



Cómo harán la revolución algunos comunistas...

Di Paula, del gremio de Chauffeurs, varias veces envuelto en intrigas policiales, por lo cual ha tenido que sufrir encarcelamientos.

Nosotros no vamos a discutir la culpabilidad o la inocencia de Di Paula en el delito que se le imputa. Lo único que sabemos es que se le ha atropellado, que se le ha vejado y se le ha maltratado para arrancarle las declaraciones que a la policía convenía. Y esto es un crimen que no debe encubrirlo nadie con el silencio. Los miserables foragidos que así se aprovechan de quienes eligen para el suplicio, deben sentir la responsabilidad de sus infamias. Di Paula, como todos los que sufren estas vejaciones, deben ser defendidos por todos los trabajadores, y deben ser vengados también.

... mareada A..., la considero oportunísima, y creo que todos los camaradas a quienes usted me indica se ha dirigido, la sabrán contestar elevadamente, sirviendo su contestación de guía para todos aquellos compañeros que, habiendo leído poco, desconozcan los problemas del anarquismo".

Respecto al estimado compañero García Thomas, podemos adelantar las preguntas a las cuales responde con la autoridad que le acredita su valiente y veterana actuación de ejemplar militante del anarquismo en la Argentina, y cuya importancia e interés no escapará al criterio de los compañeros.

Las preguntas son las siguientes:

1.a ¿Qué opina usted sobre la actualidad del anarquismo?

2.a ¿Cuál es la misión histórica de ese ideal?

3.a ¿Existe división en el anarquismo?

4.a Y si existe, ¿cuál es, a su criterio, la fracción que interpreta esa misión histórica?

5.a ¿Cree usted necesaria la organización del anarquismo? Y de creerla, ¿cómo la concibe?

6.a ¿Podría usted decirnos algo de los congresos anarquistas de Lyon y de Berlín?

7.a ¿Qué alcance da usted a la dictadura del proletariado?

8.a ¿Qué aspectos ofrece el movimiento anarquista argentino?

9.a ¿Qué opina usted sobre la actualidad de la revolución rusa?

En el próximo número iniciaremos la publicación de los reportajes.

Parecidos...

Los políticos, los clericales y los teóricos fosilizados, guardan una relación de identidad.

Que los políticos todo lo hacen a base de mentiras, no será para nadie ni una novedad ni una sorpresa. Le hablan al pueblo con las más hermosas palabras y lo colman de promesas que se cumplirán (sic) cuando ellos suban a los grandes sitiales...

Que los clericales todo lo hacen a base de mentiras, tampoco puede causar a nadie sorpresa. Ellos proclaman el sacrificio en la tierra, para recibir el premio y la recompensa en el cielo...

Los teóricos fosilizados no prometen un Potosí para cuando ellos manden, porque son enemigos de mandar... cuando no encuentran quiénes les obedezcan. Tampoco ofrecen la recompensa del cielo, porque son ateos y, por lo tanto, no creen en Dios. Pero, en cambio, prometen la felicidad para cuando todos los hombres sean educados, buenos, justos, ecuánimes: en una palabra: ángeles y santos...

¿No es verdad que se parecen un poquito los unos a los otros?...

LA BATALLA en la Argentina

El activo corresponsal de LA BATALLA en la Argentina nos comunica que tiene en su poder los reportajes a los compañeros García Thomas y Torralvo. En carta que Torralvo escribe a nuestro corresponsal, le dice: "Su encuesta, ca-

Alrededor de la entrevista con Hermann Sandamirsky

Como lo habíamos prometido, publicamos hoy las objeciones que el compañero Malatesta hace al reportaje a Herman Sandamirsky, sobre la vida interna de Rusia. En el próximo número daremos cabida a la contrarréplica que el compañero ruso hace a Malatesta.

En el número del domingo pasado de "Umanitá Nova" publiqué literalmente el contenido de la entrevista que, a ruego mío, el compañero Sandamirsky me concedió. Hice así porque, acostumbrado a ver falseado o, por lo menos, alterado mi pensamiento toda vez que concedí una entrevista, no quería correr el riesgo de alterar yo también, aunque involuntariamente, el pensamiento de los demás.

Lo que publiqué fueron las mismas palabras de Sandamirsky, fielmente traducidas al italiano, y de ellas él es responsable. Lo que yo diré ahora, son mis impresiones sobre la entrevista y la conversación en general que tuvimos, y de esto yo soy responsable.

Diré, ante todo, que Sandamirsky me pareció un hombre sincero, preocupado de su misión de manera tal, que en ciertos momentos sentí una sensación dolorosa.

No hay tampoco por qué asombrarse de que Sandamirsky se encuentre incomodado cuando él, anarquista convencido y devoto, que por la Anarquía ha luchado y sufrido, cree un deber, en bien de la Revolución, defender a un gobierno tiránico, el cual, además de seguir métodos diametralmente opuestos a los métodos anárquicos, llega al exceso de querer suprimir, considerándola contrarrevolucionaria, toda expresión del pensamiento anárquico, y encarcelar, fusilar a los anarquistas.

Sandamirsky reconoce justa la acusación de tiranía que se hace al gobierno ruso, y él mismo nos contó casos de persecuciones, arbitrariedades, fusilamientos sin proceso y maléficas estupideces policíacas, capaces de causar envidia a nuestros peores policías.

El está de acuerdo con que los Soviets (los consejos de obreros y campesinos) no son ya soportados sino cuando resultan compuestos por elementos que obedecen y se prestan a ser simples instrumentos del gobierno central. Y reconoce que de la Revolución, sobre todo después de Génova, no queda nada, o casi nada, salvo el efecto moral producido en las masas por la sacudida y el experimento revolucionario, por lo cual se puede estar seguro de que, pasado el cansancio y la transitoria reacción, Rusia emprenderá su grandiosa marcha adelante. Pero él sostiene que, dado el estado de cosas, cualquier régimen que sustituyera al régimen

De nuevo la Policía de Investigaciones

Los procedimientos "científicos" para conseguir declaraciones, están de nuevo a la orden del día. — Y los grandes ladrones se pasean tranquilamente...

Los muy "científicos" y "democráticos" procedimientos de las calabozeadas a pan y agua, de los apaleamientos y retorcimientos de testículos, del máximo maltrato a los presos, están de nuevo a la orden del día.

Los degenerados y crápulas, reclutados en el hampa, que componen la legión de policías de Investigaciones, tienen carta blanca. Están, pues, las personas honradas —y en especial los trabajadores— a merced de cualquier villano de éstos a quien se le ocurre elegir una víctima para culparla de robos que bien pueden ser hechos por los mismos colegas del célebre "Ñato" De-María. Estamos como en los mejores tiempos del inquisidor Varela, a quien se le separó ahora del puesto de sicario que ocupaba, acaso para suplirlo con algún degenerado más temible.

Entretanto, los grandes ladrones, los villanos ladrones que todo Montevideo conoce, se pasean como personas honestas y distinguidas. Ahí tenemos a los que incendiaron la Aduana, ahí tenemos a los sabandijas diputados departamentales que han tenido intervención en el asunto del frigorífico Iciarte, ahí tenemos al mismo Batlle, acusado de un gran robo, y así podríamos continuar enumerando. De más sabemos que una institución como la Policía de Investigaciones, compuesta de ladrones como el "Ñato" De-María, de ninguna manera podía preocuparse de perseguir a los ladrones auténticos. Tiene que buscar sus víctimas, en particular, entre los trabajadores.

Así acabamos de comprobarlo en el reciente caso de la prisión y el atropello inaudito de que ha sido víctima el obrero

actual sería más reaccionario, más tiránico y más sanguinario.

Este es el argumento fundamental, con el cual Sandamirsky justifica su colaboración con el gobierno bolchevique y la solicitud más o menos explícita que nos hacía a nosotros, de atenuar nuestra oposición a ese gobierno.

El pueblo raso, decía él, es hoy reducido por el hambre a tales condiciones, que seguiría a cualquier usurpador que pudiera ofrecerle un pedazo de pan. En estas condiciones, una tercera revolución que restableciera el poder de los Soviets sería imposible, y el gobierno bolchevique que hoy representa la Revolución, es el menos malo en este momento. Éste no podría ser volcado nada más que por los reaccionarios, los zaristas, los demócratas o los sedicentes socialistas, los cuales, habiendo aprendido de los bolcheviques el modo de mantenerse en el poder, los imitarían, como ellos mismos lo confiesan, y exagerarían aún más el régimen policíaco y sanguinario de los bolcheviques.

También los anarquistas ahora detenidos en las prisiones de la Checka, si fueran puestos en libertad reconocerían, según Sandamirsky, la necesidad de defender al gobierno bolchevique para salvar la Revolución. A mí me parece una extraña e inaudita pretensión la de obligar a la inacción y al silencio a los propios adversarios, y al mismo tiempo esperar su hipotética (muy hipotética) adhesión. Empiecen los bolcheviques por devolver a los anarquistas la libertad, y luego se verá lo que éstos dirán y harán. Por mi parte, no alcanzo a comprender cómo por falta de una tercera revolución que dé por tierra con el poder bolchevique por obra del pueblo y restablezca la supremacía real de los trabajadores, un nuevo régimen en Rusia valdría, por ahora, lo mismo que el actual, o peor.

Y "Umanitá Nova", cuando unió su protesta a la de todos los socialistas del mundo contra la amenaza de condena y ejecución de los llamados socialistas revolucionarios, hizo notar que nosotros protestábamos porque queremos la justicia y la libertad para todos, y no por especial simpatía hacia los procesados, que son hombres de gobierno y harían, si fueran al poder, lo que hacen todos los gobernantes.

Por esto, no quisiera, sin embargo, apoyar al gobierno existente. Entre dos males equivalentes, yo no elijo ninguno.

Y a Sandamirsky, el cual insistía para que yo le dijera si prefería, en vez del gobierno bolchevique, un gobierno democrático o sedicente, le contesté que si me encontrara en la situación de tener que elegir entre la horca y la guillotina, yo elegiría ... la vida y la libertad, y si no pudiera hacer otra cosa, me dejaría arrastrar al suplicio, pero nunca daría mi consentimiento.

Además, esta fué la conducta que observaron los anarquistas, de acuerdo en esto con la mayoría de los socialistas italianos y rusos, frente a la guerra mundial. Teniendo que elegir entre el imperialismo alemán y el de la Entente, entre el capitalismo germano-austríaco y el anglo-francés, ellos se rehusaron a tomar parte, combatieron como pudieron, aunque más no fuera que con la abstención, todos los imperialismos y todos los capitalismos, y salvaron así el porvenir, impidiendo que el anarquismo y el socialismo perecieran ignominiosamente.

Además, adversario como soy del régimen parlamentario y democrático, no encuentro por eso menos absurdo el querer defender la tiranía aduciendo que la libertad de los demás regímenes es una mentira. Yo sé, y los anarquistas todos lo saben, que la libertad y las garantías constitucionales valen poca cosa para todos, y nada del todo para los pobres. Con esto, no quisiera erigirme en defensor del gobierno absoluto. Yo sé, por ejemplo, los errores que se cometen en las jefaturas y en los cuarteles de Italia; sé toda la infamia de los métodos de instrucción penal, y no quisiera por eso el restablecimiento oficial de las torturas y las ejecuciones sin proceso; del mismo modo que no quisiera pasar por alto y soportar las infamias que se cometen en Italia, con la excusa de que en Rusia se cometen las mismas o peores. ¿Qué hubiera dicho Sandamirsky de la impudicia del zar, si éste se hubiera valido de los argumentos de Kropotkine contra el régimen constitucional para defender su autocracia?

Además, encuentro demasiado equívoco y peligroso lo que dice Sandamirsky, apoyándose en Montmousseau: que "cuando se es colocado en una posición de tener que elegir entre una doctrina y la revolución, hay que olvidar la doctrina". En este caso, doctrina no puede significar sino el programa, el objeto por el cual se quiere la revolución; y abandonar su propio programa, en el momento más favorable para intentar la realización del mismo, significa verdaderamente ponerse al servicio de cualquiera que haya alcanzado a dominar y explotar la revolución.

Es todavía el viejo engaño de "la realidad histórica", con el que se quería inducir a apoyar la guerra.

La misión nuestra, en cambio, es la de combatir todas las "realidades" que nos parezcan malas, sin importarnos si ellas se llaman revolucionarias o si son producidas por un cataclismo social. La Revolución no es, para nosotros, una entidad abstracta, una diosa, a la cual rindamos culto. Puede haber revoluciones buenas y revoluciones malas; revoluciones que impelan hacia la libertad, y revoluciones que son el retorno al pasado de tinieblas y opresiones. Y nosotros queremos el derecho de elegir con el criterio que nos sugiera nuestro programa.

Terminamos, por lo tanto, suspendo aquí mis observaciones, porque el espacio es tanto avaro.

Sandamirsky está por el frente único, y yo también, siempre que éste se pueda realizar por el interés de la revolución libertadora.

Mientras, aun no teniendo fe ninguna en la capacidad revolucionaria de los bolcheviques, pido aún y espero, que ellos no se pongan a la par o a más bajo nivel del verdugo americano del torturador es... [illegible] del sicario italiano, y en principio que lo menos que pueden hacer es terminar con estas persecuciones y poner inmediatamente en libertad a los anarquistas y a todos los detenidos políticos.

Enrique Malatesta.

La Unión Sindical Argentina

Quiénes la denigran — Liguistas y "puros" — Como se ayudan y complementan en difamar a la organización central del proletariado argentino.

A raíz del Congreso de Unidad realizado en marzo en la Argentina, vió la luz un periódico titulado "La Unificación Obrera", el que a sí mismo se calificaba "de orientación proletaria". Sus columnas destilaban veneno y confusionismo, pugnando por demostrar la imposibilidad de realizar la unificación. El tal periódico resultó ser de la Liga Patriótica. Hoy llega a nuestras manos el último número. Todo él está dedicado a difamar a la U. S. A. Y, ¡cosa rara!, para ello se concreta a reproducir artículos del organillo de los "puros": "La Protesta".

Como se ve, entre unos y otros existe una curiosa afinidad (¡oh la afinidad!).

Y, ¡cosa más rara aún!, [illegible] Carlés no se ocupa de la F. O. R. A. C., a no ser para aplaudir su intransigencia "principista"..., señalando alborozado la resolución segura de que se rechazará todo posible acercamiento.

De la lectura del tal periódico se desprende que, efectivamente, es de "orientación", en cuanto por tal se entienda mantener la división.

Barrera y "La Protesta", Carlés y "La Organización Obrera"... Por la talla de sus enemigos, fácil es juzgar a la U. S. A.

Para "Crónica"

Creíamos que únicamente estaban reservados para "La Cloaca Popular" ciertos extremismos de indecencia. Y no porque consideremos menos inmundos que "La Cloaca" a los demás diarios con mostrador, que apenas si son más hábiles.

Efectivamente: nos encontramos en "Crónica" del lunes último con una caricatura del mazorquero esbirro Varela, recientemente destituido, y un artículo pleno de estupideces, donde campea el cretinismo de su autor, pretendiendo darle virtudes al feroz sicario y pidiendo se le reponga en su puesto...

Al día siguiente nos enteramos, y sin la menor extrañeza, que el difunto diario "La Noche" había participado en el enorme y trascendental "chantage" relativo al frigorífico Iaciarte.

Y ahora viene como quien dice al dedillo recordar cierta incidencia habida entre nosotros y "Crónica".

Con motivo del atentado contra Aragone, un buen día, y de sorpresa, se presentó a nuestra Redacción un cronista de "Crónica", y, tomando de sorpresa a un compañero, le hizo una especie de reportaje, pero, antes de marcharse el cronista, el compañero no dejó de advertirle que no mencionara para nada a LA BATALLA, y, con la consiguiente indignación, nos encontramos luego apareciendo consintiendo un reportaje...

Al siguiente día, vuelve el mencionado cronista de "Crónica", con las santas intenciones de reportearnos... Puede imaginarse el lector cómo salió el pobre muchacho. Entre otras cosas, le dijimos que hiciera el favor de decirle a quien lo mandaba, que siguiera dedicándose a hacer "chantages" hasta con los caballos de carrera y las prostitutas, y que tuviera a bien saber distinguir un poco más, para evitarse algún posible futuro disgusto...

Y ahora, después de lo del esbirro Varela, nos lamentamos de no haber agregado algo más a eso del "chantage" con los caballos de carrera y las prostitutas...

"La Verdad"

Hemos recibido el primer número de este periódico, órgano del Centro Comunista Extrema Izquierda, de la sección décimonovena. Califica de página de ignominia el proceder de los elementos ambiciosos y sin escrúpulos del Comité Ejecutivo y demás ases del comunismo local. Y termina diciendo: "Hecha esta aclaración, declaramos paladinamente que los actuales miembros del Comité Ejecutivo del Partido Comunista son unos canallas y vividores de la peor especie, que aspiran y tratan de obtener por vergonzosos procedimientos, diputaciones, concejalías y otros puestos burocráticos. Mucho más tendríamos que decir, pero lo dejaremos para el número próximo".

Saludamos al colega izquierdista y esperamos su próximo número.

No dejaremos de decir que "La Verdad" no habla de las próximas elecciones, ni de la acción electoral, regresiva y degradante. Lo que nos impresiona muy bien.

LA BATALLA en la Argentina

LA U. S. A. Y SUS DETRACTORES

El Sindicato de Estibadores de Arteaga cuenta en su seno con un individuo llamado Lucas Buratovich, que es todo un difamador, pero de los que fielmente tienen "cotada" en las filas de los "puros". El citado individuo acusó en su Sindicato al Comité Central de la U. S. A., de ser "amarillo", y de ser sus componentes unos vividores vulgares, que ganaban pingües sueldos por concepto de jornales; la suma de 16.000 pesos por mes.

Naturalmente que ante una acusación de tal magnitud, el Sindicato de Arteaga pasó una nota al Comité de la U. S. A., pidiendo las debidas aclaraciones.

El Comité acusado contestó a ese Sindicato (haciendo publicar por los diarios su respuesta), demostrando que la acusación del citado individuo no era más ni menos que una calumnia criminal, atentatoria de la unidad sindical, realizada en el Congreso de fusión.

Después de pedir cargos concretos en lo referente al "amarillismo" de que se le acusa, el Comité de la Unión Sindical manifiesta tener tres empleados a sueldo, indispensables para atender las necesidades de un organismo tan potente como la Unión Sindical Argentina, que cuenta con cerca de 200.000 afiliados.

La suma total de los tres sueldos alcanza a la cantidad de 580 pesos, **15.420** menos de lo que denuncia el calumniador citado.

La nota del Comité Central es terminante, dando un paso a la historia a las "acusaciones" de los "puros".

¿Qué harán en adelante ellos, que viven únicamente de la calumnia y el escándalo?...

HUELGAS

Continúan con la firmeza de siempre los conflictos declarados por el Sindicato de Obreros en Calzado a los burgueses de las casas Bordas y Cía. (Medrano número 1058), La Porta (Corrientes 1519), Pelache y Valida (avenida La Plata y Estados Unidos).

Igualmente continúan las huelgas de los Chauffeurs, Aceiteros y Sombrereros.

DEL INTERIOR

Tucumán. — Hace varios días que los gremios obreros de la Provincia de Tucumán han declarado la huelga general en virtud del movimiento reaccionario de la burguesía, que pretende abolir la libertad de reunión y la libre exposición de ideas.

Con ese motivo, la policía ejerce una persecución brutal y sanguinaria contra los trabajadores. Pero ello no influye en nada en el buen ánimo de los huelguistas, quienes están dispuestos a triunfar, cueste lo que cueste.

La Federación de Carpinteros de Buenos Aires y los vividores que explotan el nombre de la ex F. O. R. A. Comunista, hacen declaraciones y más declaraciones, llamando al proletariado que equipe esa entidad a las filas, para salir en defensa del proletariado tucumano.

Estarían arreglados los obreros en huelga, si para su triunfo necesitaran de la ayuda del "purismo"...

Tandil. — Los Obreros Panaderos de esta localidad se encuentran en huelga desde hace días. Secundan el movimiento, y con bastante eficacia, los Repartidores de Pan. La huelga tiene por objeto conseguir la libertad de varios compañeros panaderos que se encuentran en manos de la policía local por el "delito" de ser obreros conscientes.

El hecho de que la huelga sea de carácter solidario contribuye a que el vecindario simpatice con los huelguistas.

SERVILISMO

El servil personaje que alguna vez hizo como que trabajaba (nos referimos al rentado Arango, que desde hace más de diez años chupa de la teta del organillo del "purismo"), acaba de hilvanar una serie de mentiras, torceduras y sofismas tendientes a desvirtuar el contenido de la carta de Tom Baker, lo que no sólo no ha logrado, sino que reafirma lo dicho por el militante de la I. W. W., al pretender su análisis.

Instrumento barato de los vividores de la organización obrera, este ilustre botarate de Arango, enclenque tipo, que no tiene savia ni para independizarse de ese sometimiento garbancesco que lo hace aparecer desde hace años como un vulgar sostenido por los dineros robados, no es capaz ni siquiera de firmar con su seudónimo de Naxara el Servil estas marroquineras vaciadas de impotente y despechado. Tipo que no merece la atención de nadie, por su hundimiento moral, de nadie ha tenido contestación a sus inútiles elucubraciones de tísico. ¿Creía acaso que Ferrer le iba a dar oportunidad para evidenciarse? Que sus patrones lo conserven... en vinagre... ¡Pobre piltrafa! En verdad, da lástima... ¡Servil!

RECONTRADICCIONES

La Argentina es, ha sido y será campo abierto para cualquier sinvergüenza, ya sea éste Sancho burgués o gato obrero. Esos dos ambiciosos que conocen de sobra los trabajadores uruguayos y que responden a los nombres de Cortés y Carreño, ambos conocidos por su condición de ladrones de libros y de otras cosas más caras, han organizado una conferencia en complicidad con "La Protesta", Barrera y Afinidad, y, lo que es más vergonzoso, con "La Antorcha", para gritar por la libertad del camarada Carbó y demás presos de España. El móvil no es la nobleza del acto, como a simple vista parecería, sino que lo constituye el bajo propósito de evidenciarse frente a los amigos que ambos tienen en España y que no conocen las fechorías de esos dos vividores, a excepción de la cobarde huida de Carreño, cuando el movimiento de La Canadiense, y la actitud de Cortés, no muy limpia, en lo relativo al destino de la velada pro "Tierra y Libertad". La necesidad de reivindicarse en España los lleva a esas gritas "pour la galerie", que iniciaron meses atrás en el Standart.

Apresurémonos a decir que Samblancat e infinidad de otros camaradas están en libertad gracias a la activa actuación de los secretarios del Comité pro Presos de España, y que para recabar la libertad de Carbó acaban de llegar a Madrid el secretario del Comité y el abogado respectivo, a fin de requerir del gobierno cese la prisión preventiva que sufre este camarada valenciano.

Ese procedimiento de recabar del gobierno la libertad de los militantes españoles, observado por el Comité pro Presos bajo los auspicios de la Confederación General del Trabajo, y que se ha seguido para con todos ellos, no puede tener el auspicio de quienes, como "La Antorcha" (para no nombrar a la demás resaca), han combatido a la U. S. A. por el procedimiento de exigir de quien corresponde, la libertad de Radovitzy y demás presos.

Vale decir, que aquí se combate el procedimiento, y para con los de España se auspicia, lo cual constituye una recontradicción.

Pero lo que hay en realidad es la rebusca de la impunidad que ofrece la distancia, para aparecer en España como hombres que se ocupan de los presos de allí, y pasar por lo que no son: personas decentes, anarquistas probos y militantes destacados y con beligerancia.

Que su madre los ampare, ¡traficantes!

Agrupación A. S. "La Lucha"
Buenos Aires

Gran Velada y Conferencia

A beneficio total de nuestra caja social, y cuyo producto se invertirá en la edición de un folleto que será repartido gratis. — Esta velada se realizará el jueves 20 de julio a la hora 20 en punto, en el espacioso salón-teatro KALISAY, Almirante Brown número 1031.

PROGRAMA

1.° Himno de los Trabajadores, por la Orquesta.
2.° La Voz del Hierro, recital a cargo de José de J. Pérez.
3.° Se representará el drama social en cuatro actos, de Octavio Mirbeau, titulado "Los malos pastores".
4.° Hijos del Pueblo, por la Orquesta.
5.° La Canción de la Taberna, de J. Maturana, recital a cargo de la niñita Luisita Hilzerman.
6.° Conferencia a cargo de la compañera María Collazo y el compañero Ricardo Carril, venidos expresamente de Montevideo.

NOTAS. — La Comisión se reserva el derecho de admisión. La función no se suspendería en caso de mal tiempo.

Entrada general: $ 1.00; para los niños, gratis. Pida entradas en la Unión Local de Buenos Aires, Rioja, 835; en la Federación en Construcciones Navales, Necochea 1111, o en la Federación O. Marítima, Tunuyan esquina Gaboto.

REPORTAJES DE ACTUALIDAD

Motivos

Como autor de los reportajes cuya publicación creo será iniciada a partir del próximo número de LA BATALLA, hechos a los prestigiosos camaradas de la Argentina E. García Thomas, F. Gonzalo; Di Filippo, J. Torralvo, Hermenegildo Rosales, A. Gonçalves, S. Ferrer, S. Lazarte, E. Castelnuovo y otros, me creo en el deber de aclarar previamente los motivos que me han inducido a llevarlos a cabo.

Bien, pues. La propaganda libertaria en este país pasa por un período de honda crisis, que es comprensible solamente por los que actuamos de cerca y conocemos de cerca también a la mayoría de los hombres actuantes, pero que se torna borrascosa para los de afuera.

Me consta que fuera de la Argentina se tiene un concepto equivocado en lo que a juzgar a los hombres de la propaganda libertaria se refiere. Y ello no es de extrañar para aquellos que desapasionadamente juzgan a los hombres y a sus obras.

Ese concepto de los camaradas extranjeros no se localiza únicamente en lo que se refiere al anarquismo, sino que se hace extensivo al sindicalismo revolucionario. Ello se debe a que los analfabetos del Ideal, los huérfanos de propósitos nobles, los mercaderes de las ideas, se han adueñado en este país de un diario que otrora reflejara el pensar y sentir de los anarquistas. Por otra parte, una camarilla de mal intencionados explotan para sus fines particulares el nombre de una institución sindical que en otros momentos fué potente y respetada.

Me refiero a "La Protesta" y a la F. O. R. A. Comunista.

Unos y otros comercian con el Ideal y con la conciencia de los poquísimos trabajadores que los creen. Y para ello explotan la tradición honrosa del que años atrás fuera órgano diario de los anarquistas, y de la que fuera —también no ha mucho— la entidad representativa de los trabajadores revolucionarios.

Las malas prácticas y los manejos sucios de esas camarillas es lo que contribuye a que en el extranjero se conceptúen desaparecidos los anarco-sindicalistas.

Repasando el desprestigiado diario "La Protesta", llega uno a suponerse que la inteligencia en los hombres libertarios de la Argentina ha sido absorbida por la burguesía, "claudicando" aquellos que constantemente han luchado por la propagación y el prestigio del comunismo anárquico.

A desechar, pues, ese concepto, tienden los reportajes anunciados.

Ellos han de demostrar que en la Argentina hay hombres inteligentes, capaces de resolver los arduos problemas que plantean el comunismo anarquista y el sindicalismo revolucionario.

Y ello no es —como maliciosamente afirman los canallas— para "levantar personalidades caídas". Los camaradas reporteados nunca han tenido la pretensión de que se les indicara como "grandes personalidades", ni se han considerado superhombres. Si en un momento de confusión los macacos, los policías y los canfinfleros pretendieron echar sombras sobre esos camaradas, hurdiendo supuestos "complots revolucionarios" —cual el "descubrimiento" de la llegada de un delegado bolchevique, lo que sirvió de base para la pretendida "descalificación"— ello no ha tenido otra virtud que la de demostrar que la conciencia, la honestidad y la inteligencia estaba, y está, entre los "descalificados". Luego, entonces, esos camaradas no necesitan "levantarse", porque nunca han caído; siempre han estado a unos cuantos palmos de altura de sus pretendidos "descalificadores".

Por otra parte, los reportajes no "levantan" a los caídos. Poco harían uno o cien reportajes hechos a los babosos que en la Argentina ratearon a la colectividad anarquista una imprenta, o a los que viven a la sombra de la tradición revolucionaria de la que fué F. O. R. A. C.

Estos reportajes demostrarán que la capacidad del anarquismo y del sindicalismo revolucionario no está de parte de los mercaderes del Ideal, como los dueños de lo robado, sino que está en los que, a pesar de toda la baba que alguien pretendiá echar sobre ellos, permanecen alejados de las camarillas y son siempre leales a las ideas cuya propagación tanto sacrificio les costara y les cuesta.

Recomiendo, pues, a todos los trabajadores, la lectura de esos reportajes, de los cuales podrán sacar conclusiones provechosas para resolver problemas previstos por el autor de estas líneas. — Antonio P. Campos.

Los presos

De distintos sectores proletarios surgen en la actualidad iniciativas tendientes a realizar una obra práctica con el fin de que recuperen la libertad los compañeros injustamente encarcelados.

¡Ya era hora! La deuda que todos tenemos contraída con los presos no puede saldarse sino arrancándoles de las garras de los verdugos con nuestra acción. ¡No hay que detenerse, pues!

El boycott a la Montevideana

Parece confirmarse la fusión de las dos cervecerías del país: la Montevideana y la Uruguaya.

El móvil de tal fusión ha de ser, no cabe duda, rehuir responsabilidades frente al proletariado en general, en vista del impulso que ha tomado en estos últimos tiempos el boycott declarado a los productos de la Montevideana.

Muy bien. Y la clase trabajadora, ante la coalición de la burguesía, ha de intensificar, antes que atenuar sus esfuerzos en el sentido de que sus decisiones no se malogren.

Más que nunca, pues, ¡a luchar!

Una liga constituída por los elementos más peligrosos del país

Combatirá las huelgas, los boycotts, etc.

Cuenta desde hoy el Uruguay con una Liga Protectora del Trabajo Libre, que integran o integrarán, claro está, los explotadores, los krumiros, los caftens, los ladrones y los guardias blancas.

La prensa burguesa se ha encargado de divulgar la buena nueva... Uno de los diarios dice: "Se consituye con favorable acogida una asociación que lleva por título el que estas líneas encabeza (Liga Protectora del Trabajo Libre). Su finalidad es combatir las huelgas, boycotts y demás conflictos a que puedan ser arrastrados sus asociados". Esto no precisa comentario. Y esto que sigue, tampoco: "Los iniciadores de esa Liga son personas de representación y arraigo, que se hallan inspiradas en los más levantados propósitos de unión y armonía entre patrones y obreros, pensando que sólo en esa forma el capital y el brazo pueden realizar verdadera obra de humanidad y progreso".

Por un lado, pues, la Liga naciente combatirá a los obreros que exijan alguna mejora, y por otro, buscará la armonía, para el progreso... ¿de quiénes? Bien, bien... ¿Conque armonía entre patrones y obreros, entre ladrones y robados?... Ta güeno...

BOYCOTT a los productos de la Cervecería Montevideana, a los diarios "El Día" y "La Tribuna Popular", a los autos Saturno, a los sombreros marcas El Castor y La Nutria.

La emancipación social ha de realizarla el pueblo

Los mil episodios diarios que se suceden en la vida social de los pueblos, no bastan para hacer pensar hondo a los espíritus insensibles de las clases poderosas. Ahí está la Historia con su mudo y tétrico rictus, donde se puede palpar con horror la triste suerte de los pueblos y generaciones pasadas... si el pasado, con su elocuente realidad; si el proceso lento de la vida humana, en persecución constante hacia un perfeccionamiento en el individuo como en la colectividad, en el orden moral como en lo jurídico y social, no ha podido ablandar la dureza granítica ni ha movido a las clases poderosas a reconocer esa fuerza ingénita que reside en la conciencia humana y que tiende hacia formas nuevas de progreso, ¿qué es lo que puede esperar el pueblo de sus tiranos y explotadores que viven la hora presente? Lógicamente, lo que han ofrecido los poderosos de ayer a sus pueblos, fué: oprobio, tiranías, maldades y crímenes. No basta la opinión de los hombres sabios, probos, que analizan desde el laboratorio unos, desde el bufete otros, para demostrar con estadísticas horripilantes cómo va degenerando el género humano, cómo se administra la justicia, el bienestar y la felicidad de los núcleos sociales. No bastan las estadísticas, que con la frialdad de los números indican en el sinopsis social cómo avanzan los vicios, cómo progresan las enfermedades, cómo se agota el vigor de la raza en la miseria moral y fisiológica... Los poderosos están empeñados en no ver cómo en el actual estado de cosas la Humanidad caerá en la ruina y en la decrepitud, en un abismo en el cual no podrá vivir más que una existencia de sordidez y de abyección. Esto, que no quieren verlo los poderosos para poder continuar domeñando a la humanidad doliente, lo hacen notar los filósofos con sus axiomas aplastantes, los hombres de ciencia, los sociólogos y todos los seres sinceros que escudriñan en las entrañas de los pueblos, el dolor humano. Pero, ante causas y efectos, están las colectividades, sobre las que caen como azotes implacables las consecuencias inicuas de los dominadores del mundo civilizado, que es factor principalísimo y al cual las colectividades están directamente interesadas en hacer desaparecer.

El pueblo, nada puede hacer frente a los elementos naturales que puedan conspirar contra su existencia y felicidad; pero, ante los elementos sociales que conspiran contra su bienestar, existen remedios eficaces que pueden liberarlos de sus estragos: tiranía, esclavitud, explotación, crimen, robo, prostitución...

Un movimiento sísmico, un terremoto, una inundación, una sequía, una peste pueden realizar una hecatombe y destruir pueblos y ciudades; y como que esto está más allá de las fuerzas humanas, para poderlo evitar en absoluto sólo cabe la defensa en común y la resignación frente al dolor producido. Pero, no está más allá de nuestras fuerzas el evitar las guerras, las crisis económicas, el despotismo, la tiranía estatal-burguesa; en este caso, el pueblo no debe disponerse a aceptar y a resignarse, cuando en sus manos hay un poder capaz de conjurar tales hechos, atropellos y desmanes de las minorías entronizadas en el canibalismo más odioso. Resulta curioso el modo con que el despotismo, la política, la burguesía se manifiestan con respecto al progreso, a la civilización y el adelanto social: los déspotas hablan de libertad, de progreso para sus pueblos; los políticos también desean, por medio de su elocuencia dialéctica, liberar al pueblo del peso de la esclavitud; la burguesía, a su vez, con su cinismo característico, habla de altruismo, de bondad, de filantropía, de democracia, de progreso moral y material... En cambio, lo único que ofrecen en la práctica es tiranía, iniquidad, maldad, mentira explotación. Y para ello, bueno es citar un ejemplo: cuando el pueblo, cansado, indignado, apurado por las necesidades vitales, se lanza a la calle en demanda de justicia, el déspota se torna verdugo; el político, cómplice moral, y la burguesía, principal instigadora, ahogando en sangre el movimiento redentor de la masa oprimida.

¿Pueden los pueblos esperar de sus enemigos de siempre —sea cual sea su color o pelaje político-estatal— el medio de llegar a la ansiada emancipación de clase? Creemos que no. Los poderosos defenderán a fuego y hierro sus posiciones, sus dominios, la "inviolabilidad" de las instituciones presentes, porque en ello reside la subsistencia de una sociedad de pobres y ricos, de oprimidos y poderosos, de convencionalismos y mentiras, que le han de asegurar su predominio a la clase privilegiada.

Como decíamos recién, los poderosos permanecen insensibles al dolor humano, ciegos ante la verdad que palpita bajo el dominio bestial de los Césares, sordos a la voz de la Historia, que habla de las generaciones pasadas y exhibe todo un cortejo de infamias; y si les resulta de buen tono hablar de libertad, de democracia, de equidad, etc., ¿no será esto, a la vez, un mero juego de magia para embaucar a los pueblos? Estos ya conocen bien quiénes son sus malos pastores, quiénes son los causantes de tantas desdichas, y, por lo tanto, nada justifica su sometimiento incondicional a las instituciones burguesas... a no ser cobardía, falta de virilidad y de hombría para hacerse valer como fuerza positiva, imponiendo a sangre y fuego el derecho de su desconocida soberanía.

El pueblo es uno: el que trabaja y con su dinámico impulso arrastra la nave del progreso social hacia nuevas conquistas. Sus enemigos: los holgazanes, los vividores, los charlatanes políticos, los explotadores de siempre: éstos quieren que el mundo continúe así. Y esto no puede ser. Si la Ciencia, el Arte, la Mecánica son aceptados en sus bruscas transformaciones por las sociedades modernas, ¿por qué no ha de llevarse el mundo social hacia esa belleza presentida y ansiada por los pueblos esclavos y abyectos?

Pueblo: como el artista crea en el mundo de la estética una nueva belleza, ¡crea tú en esta hora presente la sociedad que presiente tu genio!

Por encima de las fronteras

LOS ATENTADOS—

Los monárquicos, en vista de que han llegado a la baja más baja, desesperados ante sus continuas derrotas, han apelado a los mismos medios que ellos tanto condenaron en sus horas de florecimiento: a los atentados. Es, sin duda alguna, el fruto de un sistema en descomposición, son los estertores de una sociedad que muere.

¡Que muera de una vez!

A la ya larga serie de atentados en Alemania, hay que agregar uno más, contra el periodista Maximiliano Harden.

He aquí la noticia:

"Berlín, 3 de julio. — Dos hombres atacaron hoy a Maximiliano Harden cerca de su casa, sita en Grunwald. Fué conducido a su domicilio, donde se pudo comprobar que presentaba cinco balas en la cabeza. Los asaltantes fueron detenidos. Harden había incurrido especialmente en el odio de los agitadores (de oficio) nacionalistas, y su nombre se hallaba entre los primeros de la lista de hombres señalados para ser víctimas de un asalto, junto con los de Theodor Wolff, Warburg, etc. Harden ha estado menos activo que lo habitual durante los últimos seis meses, restringiendo su producción periodística. Se había abstenido también de pronunciar conferencias públicas, en las cuales constituía un blanco para los tiros monarquistas."

¿Qué dicen a todo esto los patriotas?

UN POCO CADA UNO—

"Hamburgo, 3 de julio. — De acuerdo con la nueva ley de protección a la República, veinte asociaciones nacionalistas han sido disueltas."

No hay que afligirse... Una vez cada uno...

O LA PLATA... O ME VOY—

La delegación rusa ante la Conferencia Internacional de La Haya, parece que no quiere saber de historias. Quiere, ante todo y por encima de todo, la platita, y sino... veamos:

"Londres, 3 de julio. — El corresponsal de la Agencia Reuter en La Haya comunica que se anuncia que Litvinoff ha declarado que no está dispuesto a permanecer en La Haya por tiempo indeterminado, y que si dentro de una semana no conoce cuál es el crédito que las potencias acordarán a Rusia, regresará a su país."

¡A DESCANSAR!—

El jefe supremo de todos los haraganes, Pío XI, tan cansado de no hacer nada, ha resuelto ir a veranear.

Se ha propuesto permanecer en silencio durante algunos días. (Si fuera eternamente...) He aquí la noticia:

"Roma, 3 de julio. — El Sumo Pontífice pasará a ocupar en la segunda mitad del mes en curso la granja de Pío V, dentro de los jardines del Vaticano, para entregarse al reposo durante algún tiempo. Con tal motivo, se activan los trabajos en dichos departamentos, que se hallaban descuidados (pensar que las familias proletarias tienen que vivir hasta ocho personas en una pieza...), por cuanto el anterior pontífice, Benedicto XV (menos haragán, por lo visto, que el actual), no abandonaba jamás el palacio."

¡A descansar se ha dicho!

¿TAMBIEN ALLI?—

La vez pasada fueron los sacristanes del Vaticano quienes se sintieron subversivos por un momento, a pesar de estar rodeados de las sagradas murallas. Hoy la cosa es algo más grave, y mañana, siguiendo en ese tren de cosas, es de esperar que ni Su Santidad el Papa se escape, por lo menos, de recibir una gran pateadura... Se la auguramos de todo corazón. Que un puntapié al Papa implica un paso hacia el progreso. Veamos lo que pasó:

"Roma, 7 de julio. — El subsecretario de Estado del Vaticano, monseñor Pizzardo, ha declarado que los gendarmes sublevados pedían aumento de pensión, lo cual es imposible, porque en ese caso se hubiera debido concederla igualmente a la guardia suiza y a la guardia noble. Dos gendarmes dimitieron espontáneamente (¡de vergüenza!). El orden fué restablecido (como en Varsovia...). Los gendarmes prestan su servicio regular (¡mentira! Si en otro telegrama encontramos que los gendarmes "declararon que no tolerarán que otros cuerpos armados penetren en su cuartel, amenazando con acogerlos a tiros"...). El Sumo Pontífice hizo su habitual paseo (con un julepe mayúsculo) por los jardines, siendo homenajeado (¡¡¡quién lo duda!!!) por... los gendarmes." ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja!

CASANELLA EN LO SEGURO—

"Madrid, 8 de julio. — El diario "El Sol" asegura que Casanella, presunto asesino del doctor Dato Iradier, se halla sirviendo en el cuerpo de aviación militar del Soviet, en Sebastopol, con el grado de oficial."

Si es cierto, la noticia no es del todo desagradable.

MIRAS DE PAZ...—

Lo que se dice y vocifera, nada vale frente a los hechos. Todos los lobos hablan de paz, de concordia, de reconstrucción y de armonía, pero no son más que palabras, al fin... Los hechos claros y concretos son otros. Véase:

"Nueva York, 3 de julio. — El corresponsal del "World", de Londres, comunica que la Armada norteamericana procede a la compra de un nuevo procedimiento, secreto, para la fabricación de granadas que penetran en cualquier blindaje. Según el informe de los peritos de la compañía de armamentos Hadfield, dueña del secreto de dicha granada, ésta puede penetrar en cualquier blindaje existente y que pueda existir por muchos años. Se entiende que los extensos ensayos efectuados por el personal de la casa Hadfield, han tenido para la marina norteamericana resultados satisfactorios. — También son satisfactorias las numerosas pruebas realizadas por los aeroplanos tirando bombas sobre o a los costados de los buques de guerra."

Miras de paz... ¡con la lengua!

SOLIDARIDAD OBRERA—

"Santiago, 8 de julio. — Con motivo del incidente producido en la Escuela de Medicina por los estudiantes huelguistas, se han originado conflictos, resultando varios contusos por los "proyectiles", consistentes en sillas, cráneos, huesos y libros, ordenándose, con tal motivo, el cierre de la Escuela. Se habla del paro general de los obreros, por un día, en toda la República, como acto de solidaridad para con los estudiantes expulsados. Se dice que los obreros están dispuestos a donar el salario de un día, con el fin de que los expulsados puedan completar sus estudios en el extranjero."

Este estrecho lazo que une a los obreros manuales con los intelectuales en Chile, constituye toda una promesa, y la doble solidaridad de los obreros hacia los estudiantes en lucha abierta contra el Estado, ha de permanecer grabada en el recuerdo, no sólo de la juventud estudiantil de Chile, sino en la de todo el mundo.

¡Viva la unión de los obreros del músculo con los trabajadores del intelecto!

EN LA PERRERA

Unas separaciones. — ¿Mejores puestos para los "separados"...? — La prensa burguesa, que suele lamentarse hipócritamente del dolor del pueblo, no pierde oportunidad de halagar a los brutales verdugos de éste.

Dice un diario burgués: "Por disposición del Poder Ejecutivo, acaban de ser separados de sus puestos, por razones de mejor servicio, varios funcionarios de la Policía de Investigaciones". Entre ellos figura Alberto Varela (a quien canta loas el propio diario), cuya actuación es bien conocida entre los trabajadores, por su odio hacia los hombres que piensan. Para éstos tenía ese ilustre ciudadano insultos soeces y castigos bárbaros, propios de una fiera con estructura humana.

Varela, el "perro" Varela, está cesante, pues. Pero no lo estará por mucho tiempo. No faltará quién explote pronto sus aptitudes sobresalientes para el manejo de la goma, la cachiporra y la bolsa de arena...

Y en cuanto a la prensa, a esa prensa embustera y mercenaria que suele llorar, hipócritamente, los dolores del pueblo, se ha conducido esta vez sinceramente (justo es reconocerlo), pues dijo de su admiración profunda —de la que jamás dudamos— por personajes que, como el esbirro Varela, castigan sin piedad ni límite a los más destacados enemigos de esa clase social que tiene en esa propia prensa uno de sus más fuertes puntales.

Por la vida de LA BATALLA

La falta absoluta de espacio nos obliga a dejar por este número el informe y el llamado que venimos repitiendo a los compañeros acerca de las actividades administrativas y la vida económica de nuestro paladín.

Y lo lamentamos, pese a que ya son muchos los compañeros que han atendido nuestras indicaciones, demostración evidente, ésta, del arraigo de LA BATALLA y de los entusiasmos que todos los buenos sienten por ella.

Ya se aproximan a cincuenta las listas "¡Guerra al déficit!" solicitadas de nuestra Administración.

En el próximo número daremos la nómina de los compañeros que se han hecho cargo de listas, y es de esperar que esta iniciativa tenga una fecunda realización.

CORREO ADMINISTRATIVO

Vargas, Mercedes.—Recibimos giros de 10 y de 30 pesos. Por indicación de un compañero que estuvo en esa, van folletos y carta.

Novo, Nueva Palmira. — Le enviamos el paquete de periódicos que le faltaba.

J. Larralde, Treinta y Tres. — Recibimos carta. Va otra y lo que pide.

Teixiodó, Rosario Oriental. — Va lo que pide.

M. P. Alberti, Rep. Argentina. — Recibimos carta con $ 1.00. No remita más dinero así: puede extraviarse. Gire por Correo. Lo que nos pide, lo buscaremos.

A todos los que no reciban LA BATALLA, la Administración les recomienda lo comuniquen, para remitírsela.

Viojo, Minas. — Hemos recibido su carta. Vemos que sus entusiasmos no decaen. ¡Adelante siempre!

Batolo, Durazno. — Por intermedio de Cotelo recibimos carta. Tomamos nota. Haga lo que pueda.

L. A., Buenos Aires. — Por casualidad llegó su carta con diez nacionales. — R.

TEATRO

"A LA SOMBRA DEL MAL"—

Al solo anuncio de un estreno local, y siendo éste de autor novel, sentimos en nuestro ser íntimo una esperanza promisora. Máxime teniendo en cuenta los juicios que se adelantaron con respecto a la obra que vamos a comentar. Pero, nuestras esperanzas se han visto una vez más estrelladas frente a la versión escénica. Nos hemos retirado, después de presenciar el estreno de la comedia "A la sombra del mal", que firma el señor Agustín Minelli, decepcionados. Y no porque miremos las cosas de teatro con criterio escolástico o unilateral, sino por el análisis que hemos hecho de los valores de esta nueva producción dramática. "A la sombra del mal" no es ni puede ser jamás una obra de tesis, capaz de aparecer como un esfuerzo encomiable y digno para la escena nacional, donde se puedan alentar esperanzas; por el contrario, la falta casi absoluta de emotividad, de materia psicológica, de espíritu crítico, la carencia de emoción estética, de espontaneidad y veracidad, echan por tierra el esfuerzo hecho por su autor. El señor Minelli se ha valido de una trama completamente inverosímil, que conspira en todo momento contra la verdad objetiva y subjetiva, que es, precisamente, donde deben radicar todos los elementos intrínsecos que puedan hacer resistir la visión real y vívida de lo humano. En esta producción —que se destaca por la timidez y puerilidad del léxico— la acción es diluída, pálida, y la emoción, la emotividad —que es el alma de toda producción y el fin de todo arte— no aparece en ninguna de las escenas de los tres actos de que se compone esta comedia. El primero y el segundo actos se desarrollan dentro de una monotonía soporífica, poniéndose en evidencia la falta de espontaneidad, de movimiento, de vida. Su autor sólo nos demuestra los convencionalismos y efectos teatrales de que adolece su producción; las escenas falsas, exentas de realismo, de verdad y de colorido, que se agravan aún más con el asunto poco feliz de que ha echado mano para mover sus muñecos. No ventila ningún problema moral ni psicológico que pueda llevar al espíritu del espectador un soplo de vida, de arte, de ciencia racional. Más que un problema moral y psicológico —como pretendió plantear su autor—, nos parece estar presenciando un "film" de tantos o uno de esos folletines por entregas, adaptado, con esfuerzo manifiesto, a la escena de la farsa. En el tercer acto —el mejor concebido y construído— es donde revela su autor todo el valor intrínseco de "A la sombra del mal". Porque en él hay una figura que se mueve: Raquel, que tiene en sí un pedazo de alma, de vida, porque en ella se agita todo un ser nervioso, torturada por un sentimiento y voluptuosidad amoral. Y con todo, con ser el tercer acto el mejor trazado, el más criterioso, el más real de la obra, adolece, por esas escenas mudas del más grande efectismo, desapareciendo la acción emotiva que puede hacer experimentar al público la emoción artística, por estirar de un modo abusivo las escenas habladas. Si esta obra ha sido aplaudida por el público que llenaba totalmente la sala del Solís, la noche del estreno, téngase en cuenta que ha sido, más que nada, por la influencia perniciosa que suelen producir en los espíritus ciertos juicios que se adelantaron a título de "réclame" y que, para bien de los autores que estrenen, no debieran hacerse. En ningún momento se vió traducida la emoción que despierta en los espectadores toda obra espontánea, de belleza objetiva y subjetiva; en una palabra: toda obra de arte. Con respecto a técnica, tiene esta pieza todos los defectos inherentes a quienes por falta "teatral", se ven en la necesidad de subvertir la mecánica por la búsqueda de los efectos melodramáticos, ya fuera de lugar y de tiempo. "A la sombra del mal" es una obra más, de un autor más a ingresar en la Sociedad de Autores. Por lo que toca a la versión escénica, diremos que la labor de conjunto ha sido mediocre, destacándose, especialmente en el tercer acto —donde puso a prueba todo su temperamento comprensivo e infundiendo a la figura central, Raquel, un soplo de emotividad— la señorita Antonia Herrero, no obstante haberse deslizado algunas equivocaciones. La "mise en scène", a pesar de su mal gusto, creemos no haya sido un factor que restara méritos a la obra. En suma: una comedia bien escrita, nada más.

No terminaremos sin recordarles a esos señores turiferarios gratuitos que tanto abundan en nuestro medio intelectual, que no colmen la manía de la "réclame" "a priori"; que si ha de venir el dramaturgo esperado, ha de venir sin la "réclame" que ofrecen a manos llenas los turiferarios...

GAJOS DEL ARTE—

La velada realizada a beneficio de LA BATALLA y del C. de R. de A. A., el sábado último, en el amplio salón del Biógrafo Belvedere, ha constituído todo un éxito de público. El triunfo obtenido por sus organizadores debe servir de estímulo para ese sector importante del Paso del Molino. Pues, allí, más que en otra parte, es menester que las veladas de orden artístico y social se realicen con más frecuencia, porque es ése modo se puede ir preparando la cultura estética y sociológica de la masa, al mismo tiempo que se pasan ratos de grato esparcimiento. El programa confeccionado fué desarrollado en todas sus partes. El conjunto artístico Gajos del Arte, a cuyo cargo estaba la interpretación del hermoso drama del señor Pico "Tierra virgen", ha puesto todo el esfuerzo y el entusiasmo de un conjunto que se inicia en las lides del tinglado de la farsa. No obstante la intención de hacer las cosas bien, la versión escénica fué mediocre. Se ha puesto en evidencia la falta de cohesión, de disciplina, de homogeneidad y espontaneidad. En ningún momento el cuadro logró hacer llegar la emoción a los espectadores. Y es éste el resultado lógico de la mayoría de los elencos de aficionados, que por no someterse a una dirección artística, malogran todos sus esfuerzos. Es necesario prestar más atención a los ensayos, compenetrarse en el alma del personaje, para hacerlo vivir y que nos dé una sensación de lo real. Es indispensable, además, el mayor equilibrio en las tablas, tratando en todo momento de abandonar esa afectación y énfasis declamatorio que malogran lamentablemente la acción dramática. Hemos podido notar en este conjunto uno de los más graves defectos que caracterizan y se connaturalizan en la mayoría de los aficionados: falta de espontaneidad, cohibición, y que en los dialogados predomina el tono de voz monocorde. Es éste un detalle importantísimo, que deben subsanar los componentes del cuadro. Y lo subsanarán si estudian, si ponen en su labor un poco de vocación, complementado lo uno y lo otro por una dirección apta —por ejemplo, del de más condiciones artísticas de los que forman el conjunto—, persistiendo en los ensayos cuantas veces sea necesario. Si para lo sucesivo se desea conquistar triunfos legítimos, ofreciendo una traducción exacta de lo real, es menester una selección de valores artísticos capaces —por el entusiasmo, por la dirección consciente y por la interpretación correcta— de hacer llegar su emoción hasta el público. Si les hablamos así, es porque entendemos que juzgándolos con sinceridad y franqueza, lograrán empeñarse con más ahinco, cosa que no sucedería si les batiéramos palmas.

Y, para mal de los males, este conjunto flamante ha tenido dos enemigos: una parte del público y el apuntador. Este último, excediéndose de la media voz, en todo momento ahogaba la voz de los actores; y una parte del público, algo "inquieto" y un poco travieso —cosa que no sucede cuando concurre a las salas que explota la burguesía— conspiraron contra el cuadro.

Todo lo dicho no quita que los muchachos trabajen con tesón y empeño, sin desmayos ni desalientos, para obtener, en tiempo no lejano un cuadro artístico digno de los fines de la dramática y para honor de nuestra colectividad. Dejaremos el comentario personal para cuando se nos presente otra oportunidad. ¡Perseverancia, muchachos!

DIGRESION...—

Apolo: Mágica expresión de la belleza, numen divino de los genios, luz, vida, ensueño; fuerza emotiva, árbol perenne de las Bellas Artes. Cada poeta que nace es un pedazo de alma arrancado a tu genio, cada artista que surge es fragmento escapado del Astro: de Apolo...

Fuente inexhausta del ritmo, manantial infinito del gozo, donde mana la savia ambrosíaca del supremo placer: el Arte.

Apolo: Símbolo eterno de los magos artífices; superconcepción de tu gigante destino en la vida universal de la armonía; potente creador de las formas, los ritmos y sonidos; sigue ejerciendo el dominio absoluto en el mundo espiritual de los seres; porque tu despotismo supera y eleva a los hombres; al nombre malvado, egoísta, traidor y ferino le suavizas su psiquis acerba; porque tú, ¡oh Apolo!, no eres un fetiche, ni un dios vengativo, sino un símbolo de perfección y belleza, un ideal de magnitud sin igual; religión que cobijas en tu templo sagrado el pasado, el presente, el futuro; al primitivo, al actual: al salvaje y al civilizado, y no sabes ni de castas odiosas ni de diferencias de razas...

¡A beber en la fuente de Apolo, para vencer en el hombre a la bestia humana que acecha!...

Juan de los Llanos.

En el Café Británico

Que los burgueses miren con repugnancia a los miserables, no es ninguna novedad; pero que los obreros desdeñen a sus hermanos huérfanos, eso da asco, a la vez que pone de relieve el criterio chato, el alma lacayuna de los que así obran.

Fué el domingo último que nos encontrábamos alrededor de una mesa varios compañeros, cuando penetró uno de los tantos niños harapientos, descalzos, hijos de nadie (o de algún burgués, tal vez, como manifestara oportunamente un compañero), sin más techo que el cielo estrellado o nublado, y como único lecho el frío y duro mármol de cualquier portal. Como pidiera el niño unos vintenes para comer, un compañero nuestro invitólo a tomar café. Bastó que el chico se sentara para que un mozo, un tal Fernández, desempeñando el mismo rol que cualquier guardia civil, en vez de servirle el café, como correspondía, lo expulsara a empellones, a pesar de nuestra protesta. De pronto, un señor que no conocemos, correctamente vestido y avanzado en años, acercóse a nosotros y nos dijo: "Ven ustedes: se ensañan miserablemente con un niño, mientras a los caftens los sirven sin inmutarse..." Y se alejó, y nosotros salimos del café asqueados. — **J. C.**

¡Bendita seas!

Miseria, compañera eterna de todos los que formamos la gran familia proletaria, ¡maldita seas!

Miseria, hermana mía, que en los crudos días del invierno me obligas a vagar en busca de alguien que alquile mis humildes brazos, sin conseguirlo, y haces que vuelva desalentado al cuchitril en que se acurrucan los niños, tiritando de frío y extenuados de hambre, ¡maldita seas!

Miseria, pálida y enjuta, que contemplas sin inmutarte a esa legión de tiernas criaturas abandonadas en el sendero del vicio y el crimen, ¡maldita seas!

Miseria, huesuda y andrajosa, que arrojas tempranamente en los cuarteles de la explotación, alejándolos de los templos del saber, a millares de seres, que aumentarán la ya inmensa grey de ignaros e incapaces, ¡maldita seas!

Miseria, que horrorizas con tu presencia a innumerables mujeres, abriéndoles las puertas de la Prostitución, con sus perfumes, sedas y alcaloides, hastiadas de mal descansar en el humilde jergón de harapos y arpilleras, ¡maldita seas!

Miseria, achacosa y débil, que induces a millares de jóvenes sanos y viriles a frecuentar los antros de la depravación, para así poder llenar cárceles y hospitales, ¡maldita seas!

Miseria, pálida y enjuta, andrajosa y débil, ojerosa y desgreñada, compañera eterna de los desposeídos, tú, que encendiste la hoguera del odio en los que te pertenecemos contra quienes nos humillan y esclavizan, atiza, atiza todo cuanto te sea posible esa hoguera, pasea sin inmutarte tu escuálida figura, introdúcete en lugares por ti desconocidos, haz que los retorcijones del hambre sean más fuertes y continuados que los que hasta hoy nos has hecho sentir, a ver si así las multitudes que soportaron humillantes tanta corrupción, tiranía y explotación, despiertan de una buena vez a la realidad de las cosas. Entonces sí yo te diría: miseria, hermana mía, ¡bendita seas!

Milton.

La obra de los divisionistas

El cinematógrafo, elemento de división y desconfianza entre la familia obrera.— La Unión Obrera Cinematográfica debe velar por la unidad de los trabajadores.

Es verdaderamente repugnante la obra de intrigas a que están entregados los elementos al servicio incondicional de la clase capitalista.

Ya no conforme con las diatribas que a diario viene estampando en la prensa mercenaria, ni con la división que vienen sembrando individuos introducidos en las filas proletarias, la clase burguesa quiere hacer llegar la desconfianza y la división hasta los elementos reacios a la organización y hasta los que en ella militan sin haber adquirido todavía el grado de convicción deseable.

El cinematógrafo, precioso vehículo de propaganda como es, no podía escapar a la obra de desorganización y antirrevolucionarismo a que se dedican fervorosamente la burguesía y sus ayudantes. De un tiempo a la fecha, en efecto, han invadido los cines una cantidad sorprendente de cintas tendenciosas, sorprendiendo así la buena fe de los trabajadores poco interiorizados de lo que es la organización sindical. Y esto es un fruto más, no cabe dudarlo, de la acción conjunta de la burguesía internacional, en su afán de anular toda acción revolucionaria de los trabajadores.

Por otra parte, la burguesía entenderá, posiblemente, que ya no basta con que a los niños se les enseñe en las escuelas públicas y privadas que deben disponerse a matar, cuando sean hombres, a aquellos que quieran ofender (!) a la patria; entenderá, además, que a esa inoculación de virus patriótico-sangriento conviene sumarle uno de odio hacia las organizaciones obreras; y para tal fin (se habrá dicho), ¿qué mejor que el cinematógrafo, que tanto sugestiona las mentes infantiles?...

Está visto: la burguesía y sus sirvientes están empeñados en esta [illegible] a desarticular y quebrantar las [illegible] y paralelo no esperan en la [illegible] a emprender [illegible].

La [illegible] cinematográficos tiene un importante rol a desempeñar, exigiendo [illegible] proyecten películas [illegible] para chicos y grandes, películas que atenten contra la unidad de los trabajadores.

First.

Brochazos

Días atrás, una desheredada encontró la muerte en forma que hace sublevar el espíritu de todo humano que tenga un poco de conciencia. Ha muerto como tarde o temprano moriremos todos los que tenemos que trabajar como bestias. Ha muerto en una cruenta noche de invierno, de frío. En la vía pública.

Así moriremos todos. Mientras tenemos un átomo de energía nos tienen esclavizados, porque aún podemos contribuir a llenar las arcas de los Césares modernos. ¿Luego? Luego, exhaustos de fuerzas, inservibles hasta para ser explotados, nos arrojan a la calle, fuera del taller o la fábrica, en cuyo seno quedan nuestra juventud y nuestra vida, para que vayamos a morir no importa dónde, fuera de los palacios por nosotros construídos y para nosotros vedados por nuestra cobardía.

—¡Pobre mujer! Ha muerto de frío..., murmura el grupo de desgraciados que la contemplan, sin pensar que esa es la muerte que espera a ellos también.

¡Ha muerto de frío! ¡No! La mató el régimen, la mató la explotación y la miseria, esta Sociedad que sostenemos con nuestra pasividad e indiferencia.

Los obreros que en esa mañana fría iban hacia su trabajo y encontraron a la muerta en su camino, la miraron con indiferencia, unos, y otros [illegible] sentenciar:

—Era una mendiga... Murió de frío...

Como moriréis vosotros, ¡desgraciados! Ella estaba muerta, pero más muertos estaban vuestros sentimientos. ¡Cobardes! Y pensar que sois explotados, como lo fué ella... Miserables... ¿Qué espíritu no se subleva ante ese crimen? Si es como para salir gritando: ¡Asesinos! ¡Criminales sin conciencia! Y luego empezar a degollar por nuestros propios hermanos de Hambre. ¡Por inútiles!

García.

Cartas mías

Perdona, Tito, si llegas a juzgar un atrevimiento mi acción de escribirte. Pero no lo juzgues así. No es atrevimiento que manos callosas como las mías tomen la pluma para escribir al hijo de un capitalista. Es estimación. Es simpatía humana. Es que nosotros, los locos, como ustedes dicen, aunque no lo creáis tenemos hacia nuestros semejantes toda la estimación que la verdadera humanidad requiere. No profesamos odio; no. Eso que ustedes llaman barbaridades, atropellos, no es odio; no: es estimación, es amor. Te reirás, ¿no es cierto? Dirás tú: "¿qué amor es ese, que lo sellan con muerte y con sangre?". Pero lo es. Siempre, al buscar hacerle bien a un hombre, la mayoría de las veces lo cree un mal. Atiende. Cuando los hombres que a una buena conciencia agregan un corazón sano, y saben que esta Sociedad está sostenida por un régimen tan injusto como perverso, que esta Sociedad no quiere el amor entre los hombres; cuando esos hombres, Tito, quieren hacerle comprender a un pobre obrero que trabajando penosamente todo el día, come deficientemente y que pasa sin abrigo los crudos días del invierno; cuando quieren hacerle comprender, digo, que tiene derecho a vivir bien, a salir de ese semibestialismo en que vive, por cuanto él y sus hermanos de dolor todo lo producen, ese obrero —a quien la Sociedad lo ha hundido, como a todos los productores, en la mayor ignorancia— dice que él ha vivido siempre así, que eso de su bienestar no puede ser... Si esos hombres, obreros en su mayoría, le dicen a un patrón que en sus hogares, en los hogares de ellos, de los que todo lo producen y con cuyo dolor han enriquecido tu padre y todos los burgueses, con cuyas vidas te estás manteniendo tú y todos los parásitos que la Sociedad cobija; si esos hombres, repito, dicen a un patrón que en sus hogares hace falta más pan, el patrón les contesta con un gesto de soberbia y de odio. Pues bien, Tito: esos hombres, esos "locos", a quienes los lleva sólo ese ideal de amor y de justicia que hay en la Revolución; a quienes los lleva sólo la idea de traer la justicia hasta aquí abajo, donde los desheredados se revuelcan azotados por la miseria moral y material,— viendo que con las palabras de amor y de dulzura no convencen, locos de entusiasmo y de angustia a la vez, recurren al último medio: a la violencia.

Pero, bien. Yo te hablé de ideal. Estoy casi seguro de que ignoráis lo que es eso. Y eso fué, Tito, lo que me incitó a escribirte. A escribirte, para decirte que a ti y a muchísimos les falta algo. Tú no te das cuenta; pero, piensa... piensa... Cuando, a la hora de comer, atendido por varios sirvientes, hombres como tú y tu padre, mujeres como tu madre y tu hermana, despreciéis cualquier plato porque "estás harto de eso", piensa en los pobres, piensa en la fábrica de tu padre, en sus obreros, en esa inmensa falange de seres como tú, que día a día se lamentan porque no alcanzó la comida...

Piensa... Cuando, de noche, al salir del club o del café, bien abrigado con tu sobretodo y tu bufanda de fina lana, camino de tu casa y confortable lecho, piensa, Tito, que allá abajo, a donde tú concurres sólo por distraerte o saciar deseos salvajes, hay seres como tú, que en estas noches frías se acurrucan unos contra otros, porque no tienen cobija...

Piensa todo eso y muchas cosas más... Piensa, sí... Fíjate bien lo que eres y lo que son... Analiza esa Sociedad en que vives... Y entonces irás creando poco a poco lo que no quisieron darte tus padres, porque la Sociedad se los prohibió. Y cuando ya lo tengas, cuando te adhieras a esa muchedumbre de pobres desheredados que marchan llenos de amor clamando por la Justicia, me dirás, convencido: "Es cierto. A mí me faltaba algo... Me faltaban lo que les falta a todos esos seres que, llenos de desconsideración y perversidad, viven en la actual Sociedad del trabajo de otros. ¡Me faltaba el corazón!". Y entonces, con el merecido aplauso de tu conciencia, seguirás con nosotros...

Fictos.

C. de R. de A. A.

(Paraguay, 1229)

A todas las agrupaciones. — Sobre un llamado para constituir un gran Comité Antipolítico. — El Comité de Relaciones ha recibido una extensa circular de la Federación S. de Picapedreros, en la que se fundamenta la necesidad de constituir un gran comité de carácter antipolítico, que tenga a su cargo la campaña a realizarse frente a las próximas elecciones.

Con anterioridad, el C. de R. de A. A. ya había tratado este punto, comprendiendo de su deber iniciar esa obra, ya que la lucha contra las ambiciones electorales es algo imprescindible para la orientación revolucionaria del proletariado. Por esto, la resolución de la asamblea de delegados picapedreros, coincidiendo con nuestros propósitos, nos satisface, por cuanto un comité antipolítico creado y sostenido en su acción por entidades sindicales y con el concurso de las agrupaciones anarquistas, asegura aún más el éxito del mismo.

En consecuencia, el C. de R. exhorta a todas las agrupaciones adheridas a que manden delegados a la reunión que los Picapedreros convocarán en breve con ese fin, y colaboren en la campaña a emprenderse contra los logreros de la política.

Cel C. de E. S. del Paso del Molino. — ¡Hay que activar, compañeros! — Toda iniciativa, toda idea realista, necesita de actividad para imponerse. Nosotros, que decimos tener deseos de justicia, de libertad; que decimos tener aspiraciones a un Edén sobre la tierra, hemos de activar lo más posible en pro de nuestra idea.

Concibiendo mejores normas de vida libres en gran parte de prejuicios, llevados moralmente por sobre la multitud rutinaria y aburguesada, ¿qué vamos a esperar para la difusión de nuestro ideal? ¿Que lo difundan otros, los ajenos a él, acaso?

No, compañeros; frente al achatamiento moral de las masas, ha de hacerse sentir nuestra voz y nuestra obra.

Vivimos tiempos de imperiosas necesidades activistas. No podemos mirar la luna y las estrellas ahora. Ni perdernos en líricas contemplaciones. Debemos, sí, estar constantemente pulsando la realidad, para imprimirle nuestra mira, en concordancia con su espíritu o su altura.

No se puede perder el tiempo en cosas vagas ni en detalles, frente al pavoroso problema social. Hay que hacer algo, pero algo que pese, que valga, y no charlas de café, especulaciones espiritistas...

Obra, propaganda, acción, derrame fecundo y perenne de semilla revolucionaria entre la masa quieta y oprimida. ¡Eso!

Si no hay voluntad, ¡a sacudirse! Si falta iniciativa, ¡a entrelazarse, unirse, buscar contacto! Ahí está el C. de R. de A. A. Si falta campo, ¡prepararlo, imprimirle propulsión, fuerza! Toda idea necesita actividad para imponerse. Somos muchos los anarquistas, pero aún es poca la actividad. ¡Pereza! ¡A sacudirse, a activar! ¡Caramba! ¿Vamos a retroceder ahora?

De cualquier modo, hay que hacer que empiece de una vez la época plena de fecunda actividad. ¡A pensar y obrar! Nosotros lo pensaremos también.

Continuaremos.

La velada del 29 en el Apolo (Cerro).— Organizada por las agrupaciones anarquistas del Cerro, y a beneficio de LA BATALLA, se efectuará una interesada velada en el teatro Apolo (Cerro) el 29 del corriente julio. Esperamos que los trabajadores respondan, asegurando éxito a este acto.

Agrupación Anarquista Anselmo Lorenzo. (Fraternidad, 192.) — Esta agrupación, que desde hace unos meses no despliega mayor actividad, debido a que sus componentes ocupaban cargos de responsabilidad en la organización sindical, ha acordado en su última asamblea nombrar nuevo secretario y tomar parte activa en las luchas sociales tendientes a propagar entre las masas trabajadoras la doctrina anarquista, pero libre de todo dogmatismo que impida el libre desarrollo de la acción en su faz actualista.

Propagará por todos los medios a su alcance la unificación del proletariado, prestigiando la adhesión al Comité pro Unidad Obrera, única entidad que responde a los anhelos unionistas del proletariado del país.

Defenderá también los nobles postulados de la Revolución Rusa, contra los torpes ataques del capitalismo y sus miserables mercenarios.

El sábado próximo (mañana) se reunirán de nuevo sus componentes en Fraternidad 192, para tratar importantes asuntos y nombrar delegado permanente ante el Comité de Relaciones. — El Secretario.

A LOS COMPAÑEROS DEL INTERIOR

En el deseo de intensificar en todo lo posible el contacto entre los trabajadores de la Capital y del Interior, pedimos a los compañeros que residen en los diferentes departamentos de la República nos remitan informes sobre el movimiento obrero y revolucionario, como también de todas las arbitrariedades que cometan policías políticos, frailes y capitalistas.

La conferencia del domingo en La Sierra

Un amplio éxito

Como estaba anunciado, se efectuó el domingo en La Sierra la conferencia organizada por los trabajadores de la refinería de azúcar de Díaz, Aznárez y Cía., de esa localidad.

El acto alcanzó un éxito completo, máxime si se tiene en cuenta las dificultades con que se tropezó para llevarlo a cabo.

Este acto tuvo la virtud de decidir a muchos miedosos, que titubeaban en decidirse por la organización.

Esos obreros trabajan en pésimas condiciones. Ganan de 80 a 90 centésimos por día... En tiempo de actividad, la refinería trabaja día y noche, con dos turnos solamente, correspondiendo a cada turno doce horas diarias... Además, están obligados a surtirse de mercaderías en el negocio de la empresa, pues es un peligro hacerlo en el almacén de enfrente. Se prohibe la cría de animales, si no se paga por tenerlos. Los que cultivan la remolacha, están pagados a un tanto el kilo, pero no se les permite presenciar el pesaje... Y así, por el estilo.

Afortunadamente, los operarios de esa fábrica reaccionan y empiezan a organizarse, fortaleciendo cada día más su Sindicato. Son numerosos ya los adheridos, y es de esperar, dado lo observado con ocasión de la reciente conferencia, que pronto será aquél una fuerza capaz de poner freno a la desmedida avaricia de los dueños de dicho establecimiento.

Conferencias y Veladas

O. Mosaistas. — Hoy, conferencia en Arenal Grande 2368.

—El 5 de agosto, velada en la Casa del Pueblo.

O. Panaderos. — Gran resonancia promete tener la conferencia pro presos a realizarse el 22 en los salones de la Sociedad Francesa.

O. Pintores. — El lunes 17, conferencia en Cuareim 1321, sobre organización industrial.

La velada del 29. — Para esa fecha, velada en el Apolo, a beneficio de LA BATALLA.

Vida Obrera

C. P. U. O.

PERMANENTE. — El C. P. U. O., de acuerdo con la resolución de la asamblea de delegados, recomienda a todos los trabajadores organizados, que cualquiera sea la resolución adoptada por su Sindicato respectivo, acaten la voluntad de la mayoría. Motiva esta recomendación importante, la amenaza de dividir las entidades sindicales que descaradamente hacen elementos mal intencionados. En ningún caso, bajo pretexto alguno, puede tolerarse el fraccionamiento de los gremios. Quien lo pretenda ha de merecer la más severa sanción. — El Comité.

SOCIEDAD DE OBREROS MOSAISTAS Y ANEXOS

Compañeros: La Comisión Administrativa de este Sindicato, guiada por sus propósitos de velar por los intereses de nuestro gremio y orientar la acción de los trabajadores hacia una finalidad emancipadora, llama la atención de los compañeros mosaistas, para que secunden la obra en que está empeñado, en beneficio de todos los explotados, víctimas de la injusticia y la desigualdad imperante, siempre acentuada, en buena parte por culpa de quienes, pese a saberse únicos creadores de la riqueza social, se resignan con su vida miserable, en rudo contraste con la vida regalada de los parásitos del capitalismo y del Estado.

Convocamos a todos los compañeros de este Sindicato a la gran asamblea y conferencia que tendrá lugar hoy viernes 14 en Arenal Grande 2368, donde hará uso de la palabra un compañero del Comité pro Unidad Obrera. — La Comisión.

ACUERDOS SINDICALES

Artes Gráficas. (Asamblea del día 9.)— Se acuerda la adhesión al C. P. U. O.

O. del Municipio. (Asamblea del día 8.) — Se nombró nueva Comisión. — Dar al Municipio plazo hasta el 13, para hacer efectivo el pago del mes de mayo. — Amnistía a los morosos, con un mes de plazo.

O. Peluqueros. — En su asamblea reciente, este gremio resolvió adherirse al Comité pro Unidad Obrera.

A LOS TRABAJADORES

Juan Cueto, con taller de vulcanización en la calle Mercedes 828-830, está boycoteado, por querer desconocer nuestra organización y trabaajr con personal krumiro.

—José M. Piquero, con taller de vulcanización en la calle 18 de Julio 1322, está boycoteado, por vender productos "Texaco".

¡Solidaridad, compañeros! — La Comisión del Sindicato de Obreros Gomeros.

"LA BATALLA" necesita que Vd., compañero o simpatizante, le procure nuevos suscriptores. Así, a la vez que los ideales que sustenta tendrán divulgación mayor, su vida será más robusta.

Balance de los Nos. 267, 268 y 269 de LA BATALLA

ENTRADAS

Recibos cobrados	$ 84.45
Donaciones: Jaurés 0.50, Repetto 1.00, Juan Parlante 3.00, Juancito 0.0, Navone (venta) 2.64, H. Dreses 0.50, J. Tapa 0.50, J. Rosatti 1.00, M. B. Rodríguez 0.50, C. de E. S. «Hijos del Pueblo» 8.00, A. Santamarina 3.50, Bertachi 2.00, Lista núm. 58 «Guerra al déficit, a cargo de Juan Bande 3.40	» 27.34
Venta: Liberto 2.00, Bórtoli 0.50, Administración 1.23	» 3.73
Total de entradas	$ 115.52

SALIDAS

Déficit del número anterior	$ 673.65
Impresión de los números 267, 268 y 269	» 183.00
Un kilo de hilo carreta	» 2.10
Dos bombitas eléctricas	» 1.10
Alquiler de Junio	» 9.00
Franqueo y gastos varios	» 3.46
Luz de Junio	» 1.95
	$ 874.26

RESUMEN

Entradas	$ 115.52
Salidas	» 874.26
Déficit	$ 758.74

Nota.—Celio Bertachi: La donación de $ 3.00 a que hace usted referencia, apareció en el No. 257 de LA BATALLA, a nombre de la Sociedad de Picapedreros de La Paz, en vez de aparecer a su nombre.

El déficit que pesa sobre LA BATALLA es grande, compañero. Y Vd., si está de acuerdo con su obra, si se interesa por la vida del periódico, no debe escatimarle su cooperación ni dejar de procurarle nuevos suscriptores.

Nuestro Programa

O el programa que ha de perseguir el proletariado en general.

(1) «6.o Nuestra organización, puramente económica, es distinta y opuesta a la de todos los partidos políticos, puesto que así como ellos se organizan para la conquista del poder estatal, nosotros nos organizamos para destruir todas las instituciones burguesas y políticas, hasta llegar a establecer en su lugar una Federación Libre de Productores libres» (Del Pacto Federal de la F. O. R. U.)

FINALIDAD

En el orden económico marchamos hacia el Comunismo, bajo el lema: «consumir en relación a las propias necesidades y producir adecuado a las fuerzas de cada uno».

En el orden político aspiramos al mayor grado de autonomía, de descentralización, hasta llegar al autogobierno, a la Anarquía.

MEDIOS

La revolución social es el único medio que nos libertará de las garras de la clase usurpadora. Estando el régimen burgués basimentado, defendido por la fuerza de las bayonetas y no por la fuerza de la razón, no queda al pueblo más recurso que apelar también a la fuerza de las armas, por cuanto, a pesar de los infinitos siglos que la razón nos asiste, ésta no ha sido ni será nunca suficiente para libertarnos del yugo de la explotación y de la tiranía.

Período de transición.—La dictadura del proletariado como garantía de triunfo.—Producida la revolución social, batida la clase privilegiada aunque no vencida del todo, se impone, como medida de inevitable seguridad, como garantía del triunfo de la revolución, que continúe el proletariado con el arma al brazo, imponiendo a la ex clase privilegiada la obligación de aceptar los nuevos postulados sociales sintetizados en «la obligación de trabajar si se quiere tener derecho a comer».

En una palabra: **la dictadura del proletariado**, desligado de todo partido político, aunque se llame comunista, o de toda fracción o minoría en representación de cualquier sistema filosófico, sino aquella dictadura colectiva, de clase, ejercida por el proletariado organizado en sus respectivos sindicatos de producción, e interin persistan síntomas de contrarrevoluciones reaccionarias que nos amenacen volver al pasado de miseria económica y de esclavitud política.

1. Publicamos con «Nuestro Programa» el artículo 6.o del Pacto Federal, con el propósito de que leyendo el uno y el otro, se den cuenta nuestros lectores de la absoluta afinidad que existe entre ambos, diversamente de lo que afirman algunos mal intencionados: que hay discrepancia entre el artículo 6.o y la dictadura del proletariado **desligado de todo partido político**, tal como clara y terminantemente se expresa en el Programa que antecede.